

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №1» г.Малая Вишера

«РАССМОТРЕНО»

Заседание МО
Протокол №1 от 28.08.2024г.

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по УВР
И.Ю. Антипова
Педагогический совет
Протокол №1 от 28.08.2024г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАОУ СШ №1
А.В. Оспенникова
Приказ №99-О.д. от 28.08.2024г.



Рабочая программа

учебного предмета

«Ручной труд»

1-4 класс

(Приложение к содержательному разделу адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями))

вариант 1

Количество часов:

1 класс-66 часов

2 класс-68 часов

3 класс-68 часов

4 класс-68 часов

2024-2028 учебный год

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУЧНОЙ ТРУД»
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)
1-4 КЛАСС**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Ручной труд» для обучающихся 1-4 класса с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ СШ №1;
- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 0-4 классы под редакцией И. М. Бгажноковой– М.: Просвещение, 2013г).

При разработке программы использовались методические разработки:

- Л. А. Кузнецова Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы : учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы . – М. : Просвещение, 2016.

Основная цель обучения заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Место учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане.

В соответствии с учебным планом МАОУ СШ №1 на изучение учебного предмета «Ручной труд» в 1-4 классах отводится – 270 часов.

Класс	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Итого
Количество часов в неделю	2	2	2	2	8
Количество часов в год	66	68	68	68	270

Используемый УМК:

Технология. Ручной труд . 1 класс Л. А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2017 г.

Технология. Ручной труд . 2 класс Л. А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2017 г.

Технология. Ручной труд . 3 класс Л. А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2017 г.

Технология. Ручной труд. 4 класс Л. А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2022 г

2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО РУЧНОМУ ТРУДУ.

Личностные результаты

1. Положительное отношение и интерес к труду;
2. Понимание значения и ценности труда;
3. Отношение к труду как первой жизненной необходимости;
4. Понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновения эмоциональной реакции «красиво или некрасиво»;
5. Осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
6. Умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
7. Привычка к организованности, порядку аккуратности;
8. Устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно-практических видов деятельности;
9. Установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты по уровням усвоения учебного материала

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места - знание видов трудовых работ - знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;	Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места, умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, -знание видов	Минимальный уровень - знание правил организации рабочего места; умение организовать свое рабочее место с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе,	Минимальный уровень -знание правил организации рабочего места и умение организовать с незначительной помощью учителя свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, располагать инструменты, материалы и приспособления на

<p>- знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;</p> <p>- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;</p> <p>- определение способов соединения деталей с помощью учителя;</p> <p>- составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;</p> <p>- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).</p> <p>Достаточный уровень</p> <p>- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с</p>	<p>трудовых работ</p> <p>- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p> <p>- знание правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;</p> <p>- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;</p> <p>- определение способов соединения деталей с помощью учителя;</p> <p>- составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;</p> <p>- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).</p> <p>Достаточный уровень</p> <p>- знание правил рациональной</p>	<p>сохранять порядок на рабочем месте;</p> <p>- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p> <p>- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);</p> <p>- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств с помощью учителя;</p> <p>- определение способов соединения деталей;</p> <p>- составление стандартного плана работы по пунктам с</p>	<p>рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;</p> <p>- знание видов трудовых работ;</p> <p>- знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;</p> <p>- знание и применение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;</p> <p>- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;</p> <p>- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;</p> <p>- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);</p> <p>- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;</p> <p>- определение способов</p>
--	---	--	---

<p>колющими режущими инструментами с помощью учителя.</p> <p>- знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя</p> <p>- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;</p> <p>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с помощью учителя;</p> <p>- выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя.</p>	<p>организации труда с помощью учителя;</p> <p>- знание видов художественных ремесел;</p> <p>- нахождение необходимой информации в материалах учебника с помощью учителя;</p> <p>- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>- подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам с помощью учителя;</p> <p>- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;</p> <p>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий с</p>	<p>помощью учителя; владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов.</p> <p>Достаточный уровень</p> <p>- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;</p> <p>- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;</p> <p>- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно - художественным и конструктивным свойствам;</p> <p>- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;</p> <p>экономное расходование</p>	<p>соединения деталей;</p> <p>- составление стандартного плана работы по пунктам с помощью учителя;</p> <p>владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с незначительной помощью учителя.</p> <p>Достаточный уровень</p> <p>- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;</p> <p>- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;</p> <p>- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради с помощью учителя;</p> <p>- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;</p> <p>- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, схем, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления</p>
---	---	--	---

	<p>помощью учителя;</p> <p>- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;</p> <p>- выполнение общественных поручений по уборке класса с помощью учителя.</p>	<p>материалов;</p> <p>- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с помощью учителя;</p> <p>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;</p> <p>- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>- выполнение общественных поручений по уборке класса.</p>	<p>изделия с помощью учителя;</p> <p>- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы с помощью учителя;</p> <p>- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);</p> <p>- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;</p> <p>- выполнение общественных поручений по уборке класса.</p>
--	--	--	---

3. Содержание программы. 1 класс (66 часов, 2 часа в неделю)

<p>Работа с глиной и пластилином (13ч)</p> <p>Работа с бумагой (37ч)</p> <p>Работа с природными материалами (5ч)</p> <p>Текстильные материалы (11ч)</p> <p>Всего: 66ч.</p>	<p>Работа с глиной и пластилином.</p> <p>Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.</p> <p>Лепка из пластилина геометрических тел, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую форму.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного</p>
---	--

изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей.

Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, материалы, инструменты, приспособления.

Раздел «Работа с природными материалами»

Свойства материалов, используемые для работы. Применение и назначение бумаги, пластилина, материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Рациональное использование пластилина и материалов - отходов. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

« Экскурсия в парк/лес для сбора природного материала (травы, листья, шишек, желудей и др материала)».

« Изготовление аппликации из засушенных листьев «Бабочка».

«Изготовление ёжика из еловых шишек».

« Конструирование из тростниковой травы и пластилина ёжика».

Работа с текстильными материалами

Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; рвутся, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

«Наматывание ниток в клубок».

«Изготовление изделий из ниток «Кисточка», «Бабочка».

«Приемы шитья «Шитье по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)».

«Приемы шитья «Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг)».

	<p>«Приемы вышивания «Вышивание по проколам» (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям)».</p> <p>Экскурсия в мастерскую.</p>
--	---

2 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

<p>Работа с пластилином и глиной -17ч</p> <p>Работа с бумагой и картоном-20ч.</p> <p>Работа с текстильными материалами-15ч.</p> <p>Работа с природными материалами-16ч</p> <p>Всего: 68ч.</p>	<p>Работа с пластилином и глиной. Элементарные знания о пластилине/глине (свойства материалов, цвет, форма). Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Приемы работы: разминание, отщипывание, размазывание, раскатывание, скатывание, вытягивание, сплющивание, прищипывание, примазывание. Лепка из пластилина изделий, имеющих различную форму.</p> <p>Работа с природными материалами Элементарные понятия о природных материалах. Заготовка природных материалов. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Инструменты, используемые при работе с природными материалами, правила работы с ними. Работа с засушенными листьями, тростниковой травой, желудями, шишками.</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. Виды работы с бумагой:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; • сминание и скатывание бумаги; • соединение деталей с помощью клея; • конструирование из плоских деталей различной формы. <p>Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника.</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги: Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.</p>
--	---

	<p>Работа с текстильными материалами Элементарные сведения о нитках/вате. Организация рабочего места при работе с текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами. Виды работы с нитками: наматывание; связывание в пучок. Виды работы с ватой: скручивание; разрывание; разминание; скатывание.</p> <p>Работа с металлом.</p> <p>Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой. Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжатие, скручивание, скатывание, разрывание. Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок. Комбинированные работы Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки.</p>
--	--

3 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

<p>Работа с бумагой и картоном-27ч.</p> <p>Работа с текстильными материалами-17ч.</p> <p>Работа с древесиной-5ч</p> <p>Работа с проволокой-6ч</p> <p>Работа с металлоконструк тором-3ч</p> <p>Работа с природными материалами-10ч</p> <p>Всего: 68ч.</p>	<p>Работа с природными материалами</p> <p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).</p> <p>Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами.</p> <p>Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).</p> <p>Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).</p> <p>Работа с тростниковой травой.</p> <p>Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p>
---	--

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»;

«выгнуть наружу».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Работа с текстильными материалами

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки

	<p>металла. Инструменты для работы по металлу.</p> <p>Работа с проволокой</p> <p>Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</p> <p>Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</p> <p>Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p> <p>Работа с металлоконструктором</p> <p>Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).</p> <p>Соединение планок винтом и гайкой</p>
--	--

4 класс (68 часов, 2 часа в неделю)

<p>Работа с бумагой-40 ч.</p> <p>Работа с текстильными материалами-18ч.</p> <p>Работа с металлом-3 ч.</p> <p>Работа с древесиной-2 ч</p> <p>С проволокой-4 ч.</p> <p>Картонажно-переплётные работы-1 ч</p> <p>Всего: 68ч.</p>	<p>Работа с бумагой.</p> <p>Элементарные сведения о бумаге. Организация рабочего места при работе с бумагой. Инструменты и материалы для работы с бумагой. Виды работы с бумагой: • обрывание бумаги: отрывание мелких кусочков от листа бумаги, обрывание по контуру, разрывание бумаги по линии сгиба; • сминание и скатывание бумаги; • соединение деталей с помощью клея; • конструирование из плоских деталей различной формы. Разметка бумаги: Понятие «шаблон», правила работы с ним. Разметка по шаблонам сложной конфигурации. Разметка с помощью линейки, угольника. Вырезание ножницами из бумаги: Ножницы - инструмент для резания бумаги, правила работы с ними. Приемы вырезания ножницами.</p> <p>Работа с текстильными материалами Элементарные сведения о нитках/тканях. Организация рабочего места при работе с</p>
--	---

	<p>текстильными материалами. Инструменты для работы с текстильными материалами, правила работы с ними.</p> <p>Работа с нитками.</p> <p>Наматывание; связывание в пучок; завязывание узелка, выполнение простых стежков. Виды работы с тканью: раскрой деталей из ткани, различные способы соединения деталей из ткани, аппликация, работы с тесьмой, ремонт одежды.</p> <p>Работа с металлом</p> <p>Элементарные сведения об алюминиевой фольге, проволоке. Организация рабочего места при работе с проволокой. Приемы обработки алюминиевой фольги: сминание, сгибание, сжимание, скручивание, скатывание, разрывание. Приемы работы с проволокой: сгибание, сгибание волной, в кольцо, спираль, в несколько раз, намотка на карандаш, сгибание под прямым углом. Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок.</p> <p>Работа с древесными материалами Элементарные сведения о древесине. Понятие «дерево», «древесина». Свойства древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной. Изделия из древесины. Аппликация из древесных материалов. Комбинированные работы Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин и природные материалы, бумага и пластилин, бумага и нитки и т.д.</p> <p>Картонажно-переплётные работы.</p> <p>Элементарные сведения о картоне. Свойства картона. Картонажные изделия. Изделия в переплёте.</p>
--	---

**Тематическое планирование 1 класс
(2 часа в неделю, 66 часов)**

№	№	Темы урока	Кол-во часов	Формы контроля	Примечания
		Работа с глиной и пластилином» (4ч)			
1	1	Урок труда	1		

		Иллюстрация в учебнике. (с.4-11)			
2	2	Работа с глиной и пластилином. Что надо знать о пластилине. Как работать с пластилином. (с. 12-15)	1		
3	3	Работа с глиной и пластилином. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке. Аппликация из пластилина «Яблоко» (с.12-15)	1		
4	4	Аппликация из пластилина «Яблоко». Продолжение работы. (с.12-15)	1		
		Работа с природными материалами. (4ч)			
5	1	Что надо знать о природных материалах. (с. 16-18)	1		
6	2	Экскурсия в лес (парк); сбор поделочного материала.	1		
7	3	Коллекция из природного материала (листьев) (с. 16-18)	1		
8	4	Работа с природным материалом. Как работать с засушенными листьями. Аппликация. Бабочка. (с. 19)	1		
		Работа с бумагой (4ч)			
9	1	Что надо знать о бумаге. Коллекция образцов бумаги. (с.20-24)	1		
10	2	Работа с бумагой. Что надо знать о треугольнике. Как сгибать бумагу треугольной формы. Приемы сгибания	1		

		треугольника. Ёлочка. (с. 25 – 27)			
11	3	Работа с бумагой. Что надо знать о квадрате. Как сгибать бумагу квадратной формы. Сгибание бумаги. «Стаканчик для игрушки» Поймай пуговицу. (28 – 29)	1		
12	4	Работа с бумагой. Что надо знать о прямоугольнике. Как сгибать бумагу прямоугольной формы. Складывание из бумаги. Наборная линейка. (с.30 -31)	1		
		Работа с глиной и пластилином» (2ч)			
13	1	Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином. Приемы работы с пластилином. Домик, ёлочка. (с. 32,33)	1		
14	2	Работа с глиной и пластилином. Лепка предметов шаровидной и овальной формы: помидор, огурец. Приемы работы с пластилином. (с. 34, 35)	1		
		Работа с бумагой.(4ч)			
15	1	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах. Вырезание ножницами по прямым и кривым линиям круга и квадрата. (с.36, 37)	1		
16	2	Работа с бумагой. Как работать ножницами. Приемы резания ножницами по прямым линиям	1		

		(разрез) по короткой вертикальной линии. Геометрический орнамент из квадратов (с.38)			
17	3	Приемы резания ножницами по прямым наклонным линиям (разрез по короткой прямой линии). Парусник из треугольников. Орнамент из треугольников. (с.39)	1		
18	4	Повторение пройденного материала	1		
		Работа с глиной и пластилином» (3ч)			
19	1	Работа с пластилином. Приемы работы с пластилином (вытягивание одного конца столбика). Морковь, свекла, репка (с. 40, 41)	1		
20	2	Работа с глиной и пластилином. Приемы работы с пластилином (сплющивание шара Пирамидка из четырех колец.	1		
21	3	Работа с глиной и пластилином. Грибы. (с.42, 45)	1		
		Работа с природными материалами(1ч)			
22	1	Что надо знать о природных материалах. Как работать с еловыми шишками. Ёжик. (с.46, 47)	1		

Работа с бумагой.(5ч)					
23	1,	Работа с бумагой (с применением клея). Как работать с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги. (с. 48, 49)	1		
24	2	Аппликация из обрывных кусочков бумаги. Продолжение работы (с. 48, 49)	1		
25	3	Творческая работа. Ёжик.	1	Творческая работа.	
26	4	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Открытка со складным цветком.	1		
27	5	Открытка со складной фигуркой кошечки. (с.50, 53)	1		
28	1	Работа с глиной и пластилином» (1ч) Работа с глиной и пластилином. Как работать с пластилином (приемы работы с пластилином) Цыпленок. (с. 54, 55)	1		
Работа с бумагой.(4ч)					
29	1	Как работать ножницами (приемы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям. Конструирование. Бумажный фонарик. (с. 56, 57)	1		
30	2	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым и коротким вертикальным линиям.	1		

		Конструирование. Декоративная веточка.			
31	3	Работа с бумагой. Приемы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям. Конструирование. Флажки. (с.59)	1		
32	4	Работа с бумагой. Как работать ножницами (прием резания ножницами по прямым длинным линиям). Конструирование. Бумажный цветок. (с.60, 61)	1		
33	1	Работа с глиной и пластилином» (1ч) Работа с пластилином. Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. Котик. (с.62,63)	1		
		Работа с бумагой (4ч)			
34	1	Как работать ножницами (приемы резания ножницами по незначительно изогнутым линиям). Листочки. (с.64)	1		
35	2	Работа с бумагой. Приемы работы с бумагой (сминание и скатывание бумаги).Аппликация. Ветка рябины. (с. 65)	1		
36, 37	3, 4	Работа с бумагой. Как работать ножницами (приемы резания ножницами по кривым линиям – скругление углов прямоугольных деталей). Аппликация. Цветы в корзине. (с.66, 67)	2		

Работа с нитками (4ч)					
38, 39	1, 2	Что надо знать о нитках. Наматывание ниток. Клубок ниток. (с. 68 -70)	2		
40	3	Работа с нитками. Наматывание ниток Изготовление изделий из ниток: Бабочка. (с. 71, 73)	1		
41	4	Работа с нитками. Кисточка. (с. 71, 73)	1		
Работа с бумагой (10ч)					
42	1	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация. Фрукты на тарелке. (с.74, 75)	1		
43	2	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги круга. Аппликация. Снеговик. (с.76, 77)	1		
44	3	Работа с бумагой. Гусеница. (с.76, 77)	1		
45	4	Работа с бумагой. Вырезание из бумаги овала. Плоское конструирование Игрушка «Цыпленок в скорлупе» (из четырех овалов). (с.78, 79.)	1		
46	5	Работа с бумагой. Складывание фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине). Пароход. (с. 80, 81)	1		
47	6	Работа с бумагой. Складывание	1		

		<p>фигурок из бумаги. Приемы сгибания бумаги (сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине).</p> <p>Стрела. (с.82, 83)</p>			
48	7	<p>Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Плоское конструирование</p> <p>Плетенный коврик из полос бумаги.</p> <p>(с. 84)</p>	1		
49	8	<p>Работа с бумагой. Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Объемное конструирование</p> <p>Птичка. (с. 85)</p>	1		
50	9	<p>Работа с бумагой. Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Плоскостное конструирование</p> <p>Закладка для книг с геометрическим прорезным орнаментом. (с.86, 87)</p>	1		
51	10	<p>Работа с бумагой. Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация.</p> <p>Самолет в облаках. (с.88, 89)</p>	1		
		Работа с глиной и пластилином (2ч)			
52	1	<p>Лепка из пластилина макета.</p> <p>Макет (с.90, 91)</p>	1		
53	2	<p>Работа с глиной и пластилином</p> <p>Снегурочка в лесу. (с.90, 91)</p>	1		

		Работа с бумагой (2ч)			
54, 55	1, 2	Вырезание симметричных форм из бумаги , сложенной несколько раз. Коллективная аппликация. Букет цветов. (с.94, 95)	2		
		Работа с нитками (7ч)			
56	1	Как работать с нитками. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья.	1		
57	2	Шитье по проколам (вертикальным, горизонтальными наклонным линиям). (с.98, 99)	1		
58	3	Работа с нитками. Как работать с нитками. Приемы шитья.	1		
59	4	Шитье по проколам (треугольник, квадрат, круг). (с. 99)	1		
60	5	Работа с нитками. Как работать с нитками. Вышивание.	1		
61	6	Что делают из ниток. Приемы вышивания.	1		
62	7	Вышивание по проколам (вертикальным, горизонтальным и наклонным линиям) (с.100-101)	1		
		Работа с бумагой (4ч)			
63, 64	1, 2	Изготовление открыток выпускникам.	2		
65, 66	3, 4	Работа с бумагой. Творческая работа. Аппликация «Весенние цветы»	2	Творческая работа.	
		Итого	66		

			часов		
--	--	--	--------------	--	--

Контрольно-измерительные работы по ручному труду за 1 класс.

Творческая работа. Ёжик.
Творческая работа. Аппликация «Весенние цветы»

**Тематическое планирование 2 класс
(2 часа в неделю, 68 часов)**

№	№	Темы урока	Кол-во часов	Формы контроля	Примечания
		Работа с глиной и пластилином (7ч)			
1	1	Повторение пройденного в 1 классе. Правила поведения на уроке. Организация рабочего места. (с.4-5)	1		
2	2	Материалы и инструменты используемые на уроках труда. (с.6-7)	1		
3	3	Глина-строительный материал. Пластилин-материал для уроков труда. (с.10-13)	1		
4, 5	4, 5	Складывание из вылепленных деталей башни, дома. (с.14-15)	2		
6, 7	6, 7	Лепка столярных инструментов. (киянки, рубанка, молотка) (с.16-17)	2		
		Работа с природными материалами (10ч)			
8	1	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала. (с.18-19)	1		
9	2	Заготовка природных материалов. (с.20-21)	1		
10	3	Изготовление по образцу зайца из засушенных листьев крылатки. (с.19)	1		
11	4	Изготовление игрушек из желудей.	3		

		Поросёнок. (с.22-23)			
12	5	Изготовление игрушек из желудей. Птичка. (с.22-23)	1		
13	6	Изготовление игрушек из желудей. Творческая работа «Собачка» (с.22-23)	1	Творческая работа	
14	7	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. Рыбка. (с.24-25)	1		
15	8	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. Кораблик. (с.24-25)	1		
16	9	Изготовление игрушек из скорлупы ореха. Черепаха. (с.24-25)	1		
17	10	Изготовление рыбки из чешуек шишки. (по образцу)	1		
		Работа с бумагой и картоном (7ч)			
18	1	Изготовление аппликации из мятой бумаги. Дерево летом и осенью. (с.26-27)	1		
19	2	Изготовление аппликации из мятой бумаги. Дерево зимой под снегом. (с.26-27)	1		
20	3	Складывание фигурок из бумаги. Цветок. (с. 30-31)	1		
21	4	Складывание фигурок из бумаги. Кошка. (с. 30-31)	1		
22	5	Складывание фигурок из бумаги. Собака. (с. 30-31)	1		
23	6	Картон. Свойства. Правила работы с шаблоном. Геометрические фигуры. (с.32-34)	1		
24	7	Изготовление пакета для хранения изделий. (с.36-37)	1		
		Работа с нитками (3ч)			
25,	1,	Техника безопасности.	2		
26	2	Связывание ниток в пучок.			

		Ягоды из ниток. (с.38-41)			
27	3	Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями. (с.42-43)	1		
		Работа с глиной и пластилином (3ч)			
28, 29	1, 2	Применение глины. Глиняная посуда. Лепка чашки цилиндрической формы. Лепка чайника. (с.44-49)	2		
30	3	Лепка из пластилина чашки конической формы. (с.50-51)	1		
		Работа с природными материалами (2ч)			
31	1	Аппликация из засушенных листьев берёзы и ивы человечков. (с.54)	1		
32	2	Декоративная аппликация из засушенных листьев. (с.55)	1		
33	1	Работа с бумагой и картоном (1ч) Аппликация «Яблоко» в технике бумажной мозаики. (с.57)	1		
34	1	Работа с нитками. (1ч) Изготовление фигурки из связанных пучков нитей. (с. 58-59)	1		
35	1	Работа с глиной и пластилином. (1ч) Лепка чайной посуды в форме шара. Чайник. (с. 60-62)	1		
		Работа с бумагой и картоном (2ч)			
36, 37	1, 2	Изготовление шара из двух кругов. (с.62-63) Изготовление шара из полосок. (с.64)	2		
38	1	Работа с нитками (1ч) Сматывание ниток в клубок. (с.65)	1		
		Работа с глиной и пластилином (5ч)			
39	1	Лепка медвежонка. (с.67-78)	1		
40	2	Работа с глиной и пластилином. Лепка петуха. (с.67-78)	1		

41	3	Работа с глиной и пластилином. Лепка уточки. (с.67-78)	1		
42	4	Работа с глиной и пластилином. Лепка змеи.(с.67-78)	1		
43	5	Работа с глиной и пластилином. Творческая работа «Рыбка»	1	Творческая работа	
		Работа с природными материалами (4ч)			
44	1	Человечек из шишек. (с.72-73)	1		
45	2	Работа с природными материалами. Сова из шишек. (с.72-73)	1		
46	3	Работа с природными материалами. Лебедь из шишек. (с.72-73)	1		
47	4	Работа с природными материалами. Пальма. (с.72-73)	1		
		Работа с бумагой и картоном (5ч)			
48	1	Аппликация из геометрических фигур: Утёнок. (с.74-79)	1		
49	2	Аппликация из геометрических фигур Лиса. (с.74-79)	1		
50	3	Аппликация из геометрических фигур Собака. (с.74-79)	1		
51	4	Аппликация из геометрических фигур Грузовик. (с.74-79)	1		
52	5	Творческая работа. Аппликация из геометрических фигур. «Лягушка»	1	Творческая работа	
		Работа с тканью (3ч)			
53	1	Свойства ткани. Сорты тканей и их назначение. (с.84-88)	1		
54, 55	2, 3	Изготовление угольницы. (с.90-91)	2		
		Работа с бумагой и картоном. (2ч)			
56, 57	1, 2	Поздравительная открытка «Сказочный цветок» (с.92-93)	2		

58	1	Работа с пластилином. (1ч) Лепка лисы к сказке «Колобок» (с.94-95)	1		
		Работа с бумагой и картоном. (3ч)			
59, 60, 61	1, 2, 3	Складывание из бумаги: колобка, волка. Изготовление дорожных знаков. (с.96-99)	3		
		Работа с текстильными материалами. (3ч)			
62	1	Приёмы вышивки нитками. Стежок «вперёд» иголку. (с.100-103)	1		
63, 64	2, 3	Вышивание закладки.	2		
65, 66	1, 2	Работа с тесьмой. (4 ч) Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. (с.104-105)	2		
67, 68	1, 2	Творческая работа. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.	2	Творческая работа	
		Итого	68 часов		

Контрольно-измерительные работы по ручному труду за 2 класс.

Творческая работа. «Собачка»
Творческая работа. Лепка рыбки.
Творческая работа. Аппликация из геометрических фигур. «Лягушка»
Творческая работа. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы.

Тематическое планирование 3 класс. (2 часа в неделю, 68 часов)

№	№	Темы урока	Кол-во часов	Формы контроля	Примечания
		Работа с природными материалами(6ч)			

1	1	Материалы и инструменты, используемые на уроках труда. (с.4-7)	1		
2	2	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1		
3	3	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Рыбка». (с.9-11)	1		
4	4	Аппликация «Птица» (с.12-13)	1		
5, 6	5, 6	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. «Рыбки в аквариуме.» (с.14-17)	2		
		Работа с бумагой и картоном. (5ч.)			
7	1	Сорта бумаги и их назначение. Виды и приёмы работы с бумагой. (с.18, 19)	1		
8	2	Изготовление аппликации из обрывной бумаги. Мишка с.20-21)	1		
9	3	Окантовка картона полосками бумаги. (с.22)	1		
10	4	Изготовление картины на окантованном картоне. (с.23-24)	1		
11	5	Изготовление фоторамки. (с.25)	1		
		Работа с проволокой (4ч)			
12	1	Применение проволоки в изделия. (с.26-28)	1		
13	2	Сгибание проволоки. (с.29)	1		
14, 15	3, 4	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. (с.30-31)	2		
		Работа с древесиной (2ч)			
16	1	Дерево и древесина. Способы обработки древесины. (с.32-35)	1		
17	2	Изготовление колышка для растений. (с.36-37)	1		
		Работа с природным материалом (4ч)			
18	1	Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Утка. (с.38)	1		

19	2	Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Ёжик. (с.38)	1		
20	3	Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Зайчик. (с.38)	1		
21	4	Изготовление птицы из пластилина и сухой травы. (с.40-41)	1		
		Работа с металлоконструктором (3ч)			
22	1	Изделия из металлоконструктора. (с.42-44)	1		
23	2	Соединение планок винтом и гайкой. (с.45)	1		
24	3	Сборка из планок квадрата. (с.45)	1		
		Работа с проволокой. (2ч)			
25, 26	1, 2	Изготовление из проволоки букв. (с.46-49)	2		
		Работа с бумагой и картоном (12ч)			
27, 28	1, 2	Изготовление складной гирлянды. (с.50-53)	2		
29	3	Творческая работа. Изготовление гирлянды на ёлку.	1	Творческая работа	
30, 31	4, 5	Изготовление плоской карнавальной маски. (с.58-61)	2		
32, 33	6, 7	Изготовление цепочки из бумажных колец. (с.54-57)	2		
34	8	Изготовление каркасной шапочки. (с.63-67)	1		
35, 36	9, 10	Изготовление каркасной шапочки. (с. 66-67) Шлем. Кокошник.	2		
37, 38	11, 12	Изготовление складной доски для игры. (с.68-71)	2		
		Работа с текстильным материалом (10ч)			
39	1	Применение ниток. Завязывание узелка. (с.71-73)	1		
40	2	Сшивание двух кругов, выкроенных из	1		

		ткани. (с.74)			
41	3	Выполнение строчки косыми стежками. (с.75)	1		
42	4	Сшивание двух кругов косыми стежками. (с.76)	1		
43	5	Изготовление закладки из фотоплёнки. (с.77)	1		
44	6	Оформление конца закладки.	1		
45	7	Ткань. Виды работы с тканью. (с.82-83)	1		
46, 47, 48	8, 9, 10	Изготовление прихватки. (с.84-87)	3		
49,	1	Работа с древесиной.(3ч) Изготовление аппликации из древесных опилок. Собачка. (с.78-81)	1		
50	2	Изготовление аппликации из древесных опилок. Лебедь. (с.78-81)	1		
51	3	Творческая работа. Аппликация из древесных опилок по замыслу.	1	Творческая работа	
		Работа с бумагой и картоном (6ч)			
52, 53	1, 2	Изготовление коробки. (с.90-91)	2		
54	3	Оформление коробки.	1		
55, 56	4, 5	Изготовление коробки с бортами, соединёнными встык. (с.92-93)	2		
57	6	Творческая работа. Оформление коробки.	1	Творческая работа	
		Работа с текстильным материалом (7ч)			
58, 59	1, 2	Строчка прямого стежка в два приёма. (с.94-95)	2		
60, 61	3, 4	Строчка косого стежка в два приёма. (с.96-98)	2		
62, 63	5, 6	Изготовление закладки с вышивкой. (с.99)	2		

64	7	Творческая работа. Изготовление закладки с вышивкой	1	Творческая работа	
Работа с бумагой и картоном (4ч)					
65, 66	1, 2	Изготовление матрёшки. (с.100-101)	2		
67	3	Изготовление собаки. (с.102-103)	1		
68	4	Итоговое занятие. Творческая работа. Конструирование объёмной игрушки из бумаги на основе геометрических тел.	1	Творческая работа	
Итого			68		
			часов		

Контрольно-измерительные работы по ручному труду за 3 класс.

Творческая работа. Изготовление гирлянды на ёлку.
Творческая работа. Аппликация из древесных опилок по замыслу.
Творческая работа. Оформление коробки.
Творческая работа. Изготовление закладки с вышивкой
Творческая работа. Конструирование объёмной игрушки из бумаги на основе геометрических тел.

Тематическое планирование 4 класс. (2 часа в неделю, 68 часов)

№	№	Темы урока	Кол-во часов	Формы контроля	Примечания
Работа с бумагой и картоном (7 ч.)					
1	1	Что ты знаешь о бумаге? Виды и размер бумаги. (с.4-5)	1		
2	2	Складывание треугольников. Геометрическая фигурка-раскладка. (с.8-11)	1		
3, 4	3,4	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка»	2		
5	5	Самостоятельная работа. Складывание фигурки «Рыбка».	1	Самостоятельная	

				работа	
6	6	Нахождение на линейке длины заданной в миллиметрах. (с. 14-15)	1		
7	7	Изготовление игры «Геометрический конструктор» (с.15-17)	1		
		Работа с тканью (7ч)			
8	1	Что ты знаешь о ткани? Материалы, инструменты, приспособления. (С.18-19)	1		
9	2	Как ткани ткут. Процесс ткачества. (с.20-21)	1		
10	3	Виды работы и технологические операции при работе с тканью. (с.22-23)	1		
11, 12	4, 5	Игрушка «Кукла - скрутка» (с. 24-27)	2		
13, 14	6, 7	Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией. (с.28-29)	2		
		Работа с бумагой и картоном (18ч.)			
15, 16	1, 2	Разметка округлых деталей по шаблону. Подвижное соединение деталей. Игрушка «Цыплёнок». (с.32-35)	2		
17, 18	3, 4	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». (с.36-40)	2		
19, 20	5, 6	Игрушка из бумажных кругов «Попугай». (с.41-45)	2		
21, 22	7, 8	Развёртка изделия. Конверт для писем. (с.46-48)	2		
23, 24	9, 10	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт с замком. (с. 50-51)	2		
25, 26	11, 12	Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» (с. 52 – 57)	2		

27, 28	13, 14	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг. (с.58-61)	2		
29, 30	15, 16	Изготовление новогодней открытки.	2		
31, 32	17, 18	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг. (с.62-65)	2		
		Работа с тканью (2ч)			
33, 34	1, 2	Изделие «Салфетка - прихватка» (с. 66 – 69)	2		
		Работа с металлом (3ч)			
35	1	Применение, виды. Свойства металла. (с.70-73)	1		
36, 37	2, 3	Изделие «Дерево» из алюминиевой фольги. (с.74-76)	2		
		Работа с бумагой и картоном (14ч.)			
38	1	Деление круга на равные части способом складывания. Геометрическая фигура-раскладка. (с.77-79)	1		
39, 40	2, 3	Изделие «Объёмное ёлочное украшение». (с.81-84)	2		
41, 42	4, 5	Тиражирование элементов. Растягивающая игрушка «Матрёшка». (с.85-	2		
43, 44	6, 7	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица». (с.89-91)	2		
45, 46	8, 9	Складывание из бумаги. «Снежинка». (с.92-94)	2		
47	10	Самостоятельная работа. Изготовление снежинки.	1		
48, 49	11, 12	Выполнение разметки с опорой на чертёж. Летающая модель «Планёр» (с. 95 – 98)	2		
50,	13,	Линии чертежа. Чтение чертежа.	2		

51	14	Летающая модель «Самолёт». (с.99-100)			
		Работа с нитками (3ч)			
52, 53	1, 2	Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». (с.101-102)	2		
54	3	Связывание ниток в пучок. Помпон из ниток. (с.103-104)	1		
		Работа с проволокой (4ч)			
55	1	Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. (с.105-107)	1		
56, 57	2, 3	Сборка изделия из разных материалов. (проволока, бумага, нитки). «Паук». (с.108)	2		
58	4	Творческая работа. Изготовление из проволоки цветка.	1	Творческая работа.	
59	1	Работа с бумагой и картоном. (1ч) Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. (с.109-112)	1		
60	1	Работа с древесиной. (2ч) Заготовка древесины, свойства. Изготовление аппликации из карандашной стружки. «Цветок» (с.118-120)	1		
61	2	Аппликация «Дом» (с.121)	1		
62	1	Ремонт одежды. (2ч) Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. (с.123-125)	1		
63	2	Отделка изделий пуговицами. Аппликация «Кот» (с.126-127)	1		
64	1	Картонажно-переплётные работы. (1ч) Изготовление записной книжки. (с.129-132)	1		
		Ручные швейные работы (4ч)			
65	1	Соединение деталей из ткани строчкой	1		

		петлеобразного стежка. (с. 133)			
66	2	Изделие «Подушечка для игл» (с. 133 - 136)	1		
67	3	Изделие «Тряпичная игрушка - подушка» (с. 137 -141)	1		
68	4	Итоговая творческая работа. «Тряпичная игрушка Колобок»	1	Итоговая творческая работа.	
		Итого	68		
			часов		

Контрольно-измерительные работы по ручному труду за 4 класс.

Самостоятельная работа. Складывание фигурки «Рыбка».
Творческая работа. Изготовление из проволоки цветка.
Итоговая творческая работа. «Тряпичная игрушка Колобок»

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения
Учебно-методическое обеспечение
Учебники
Технология. Ручной труд. 1 класс Л.А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2017 г.
Технология. Ручной труд. 2 класс Л.А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2017 г.
Технология. Ручной труд. 3 класс Л.А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2017 г.
Технология. Ручной труд. 4 класс Л.А.Кузнецова , издательство « Просвещение» 2017 г.
Рабочие тетради.
Л.А.Кузнецова. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 1 класс.-М: «Просвещение»2018г
Л.А.Кузнецова. Технология. Ручной труд. Рабочая тетрадь. 2 класс.-М: «Просвещение»2018г
Методические пособия для учителя
Л. А. Кузнецова Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы : учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные

основные общеобразовательные программы . – М. : Просвещение, 2016.

Технические средства

Персональный компьютер, (ноутбук).

Учебно-практическое оборудование

Изображения (картинки, фотографии) в соответствии с тематикой по предмету.

Технологические карты (операции изготовления изделий).

Натуральные объекты.

Образцы изделий.

Оборудование класса

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенная доска для вывешивания иллюстративного материала.

Материалы и инструменты

Цветная и бумага, картон (белый, цветной), клей, пластилин, карандаши (простые и цветные), альбом, ножницы, шило, проволока, фольга, природный материал, краски, кисти.